

ألعاب

مسائية

المكتبة الصغيرة
تأليف
إليام سعيري





لَوْنٌ هَذِهِ الصُّورَةُ كَمَا تَرَاهَا فِي الصَّفَحَةِ الْمُقَابِلَةِ :



١- دقَّ جَرْسُ التِّلْفُون ، فَرَفَعَتْ رَاجِيَةً السَّمَاعَةَ
وَقَالَتْ : آلو .. مَنْ يَتَكَلَّمُ ؟ رَدَّتْ عَلَيْهَا صِدِيقَتُهَا
لَيْلَى : أَنَا لَيْلَى يَا رَاجِيَة ، كَيْفَ حَالُكُ ؟ وَدَعَتْهَا
لِحُضُورِ حَفْلِ عِيدِ مِيلَادِهَا مَسَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ .

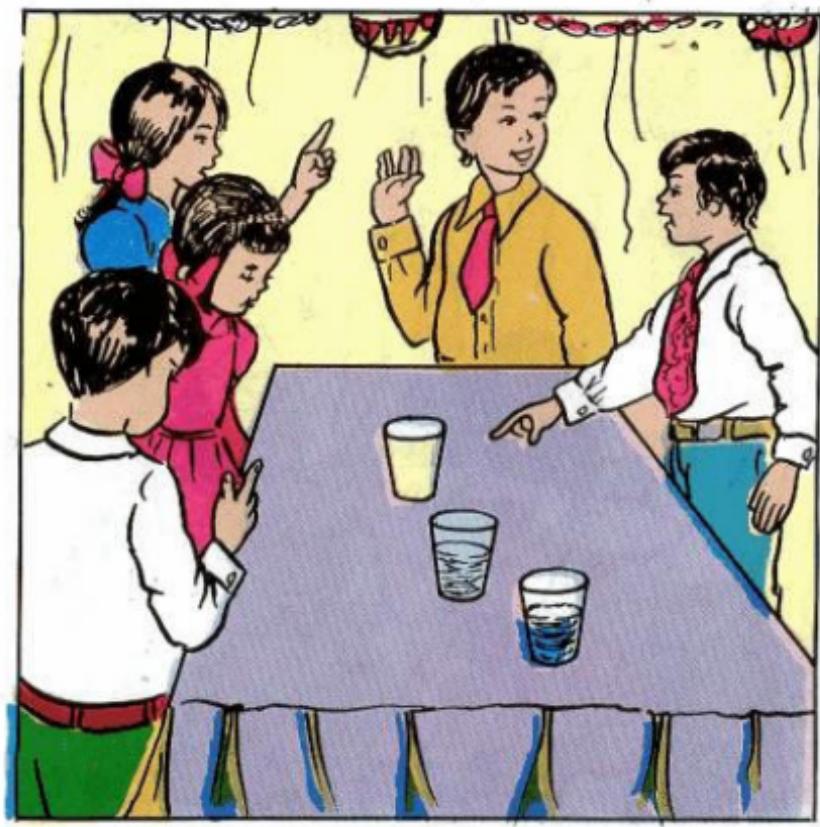


٢- فِي الْمَسَاءِ وَصَلَّتْ رَاجِيَةُ إِلَى الْحَفْلِ،
وَقَدَّمَتْ إِلَى صَدِيقَتِهَا هَدِيَّتَهَا، وَعَنِّيَّاتَهَا
الطَّيِّبَةَ .

وَكَذَلِكَ فَعَلَ كُلُّ الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَصْدِيقَاتِ .



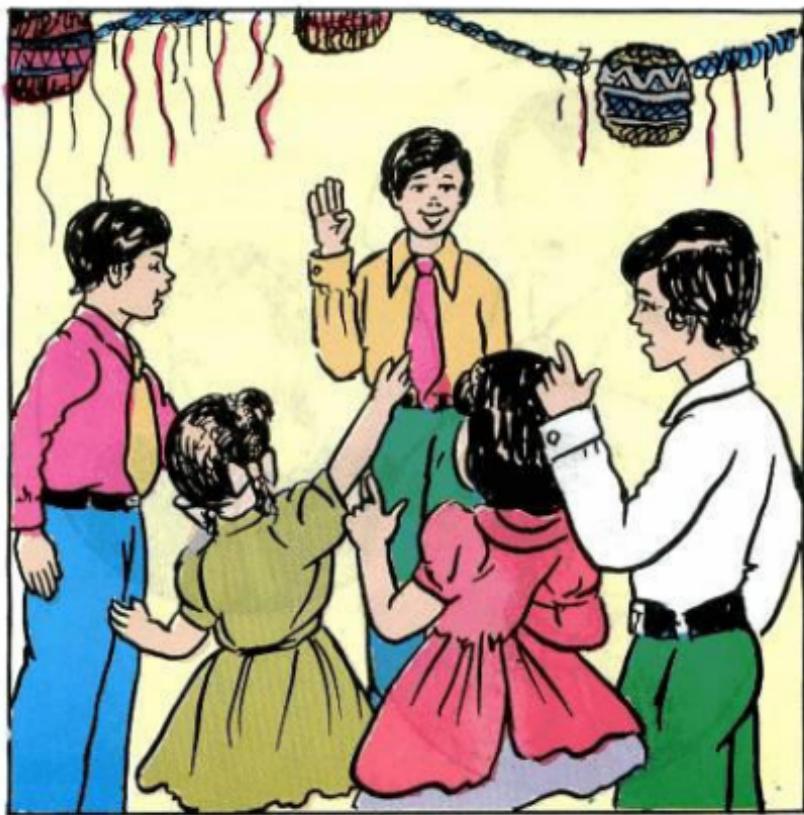
٣ - وبعد أن احتفل الجميع بإطفاء الشمع وأكل الحلوى، قال أحمد - شقيق ليلى: سنقوم الآن بعض الألعاب المسلية. أول لعبة يلزم لها ثلاثة أشخاص.



٤- وضعَ أَحْمَدُ عَلَى الْمِنْصَدَةِ ثَلَاثَةَ كُوبَاتٍ : الْأَوَّلُ مُمْلَوِّهُ
بِاللَّبَنِ ، وَالثَّانِي مُمْلَوِّهُ بِعَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ ، وَالثَّالِثُ فَارِغٌ ،
وَقَالَ لِلْمُسَايِقِينَ الْثَّلَاثَةَ : مَاذَا يَحْوِي كُلُّ كُوبٍ ؟
جَائِزٌ لِمَنْ يَعْرِفُ الْجَوابَ الصَّحِيحَ .



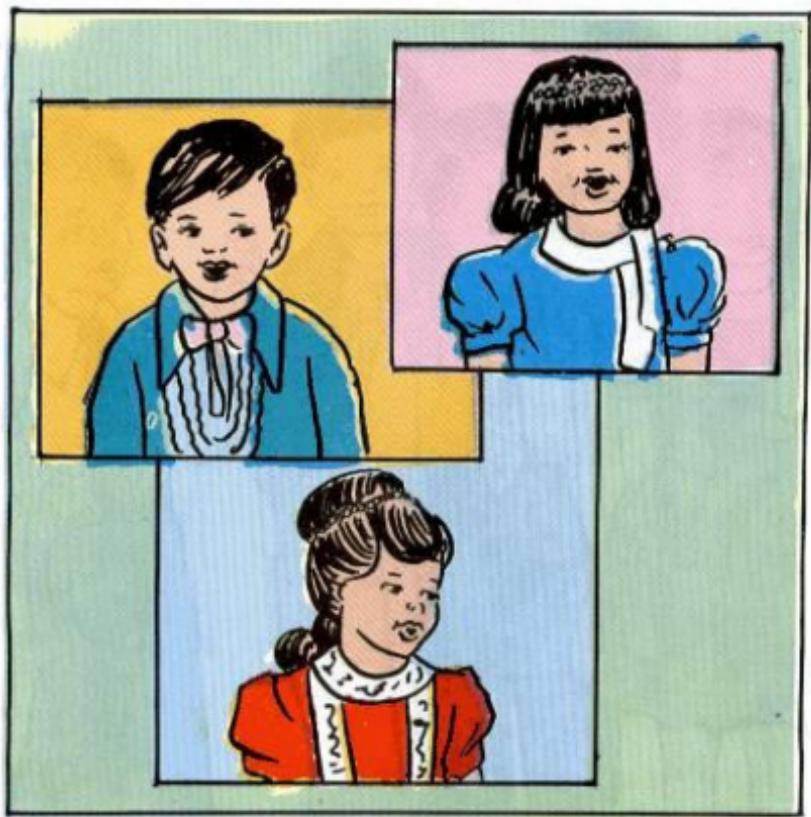
٥- قالت سامية : الأول مملوء باللبن ، والثاني بالعصير ،
 والثالث فارغ . وقالت نبيلة : الأول مملوء بسائل أبيض
 أظنه لبنا ، والثاني بسائل أصفر أظنه عصيراً ، والثالث فارغ .
 وقال حسن : الأول مملوء باللبن ، والثاني بعصير البرتقال ،
 والثالث مملوء بالهواء . قال أحمد : رجحت المائزة يا حسن .
 بالهواء مادة تعلّف فراغ الكوب .



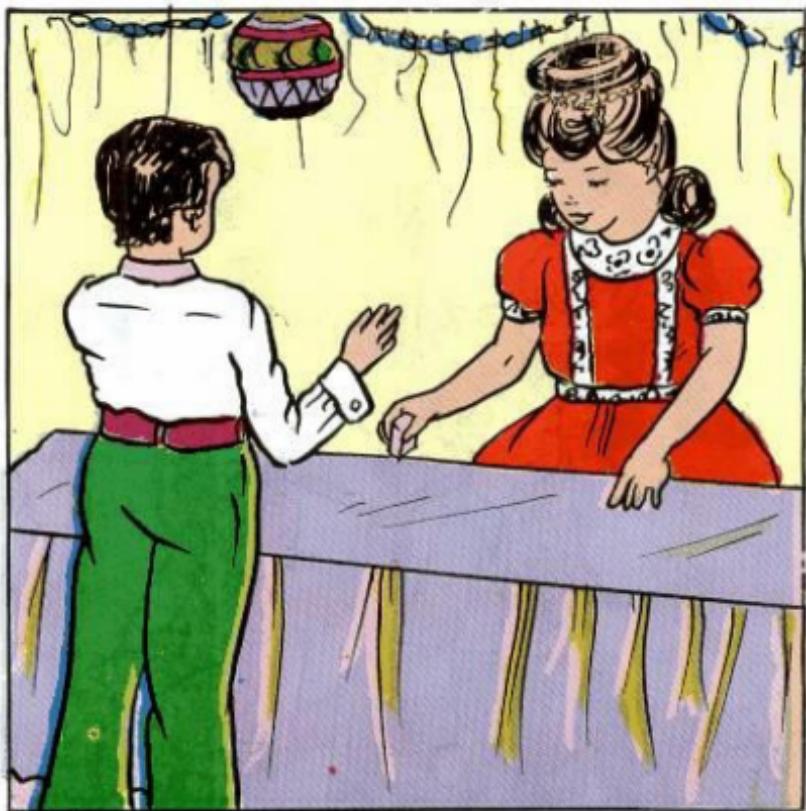
٦- صَفَقَ الْجَمِيعُ لِحَسْنِهِ .
وَقَالَ أَحْمَدُ : وَهَذِهِ لَعْبَةٌ أُخْرَى ، يَلْزَمُ
لَهَا أَرْبَعَةُ أَشْخَاصٍ .



٧- تقدّمت راجيَة وهُدَى ولَيْلَى وَمُحَمَّد، وقال أَحْمَد: سأُعْطِي كُلَّ مِنْكُمْ قِطْعَةً حَلْوَى، وَعَلَيْهِ أَنْ يَخْتَبِئَ فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ فِيهِ أَحَدٌ وَيَا كُلَّ الْحَلْوَى. ثُمَّ يَأْتِي وَيَقُولُ لَنَا أَينَ اخْتَبَأَ. فَمَنْ لَمْ يَرُهُ أَحَدٌ فِي المَكَانِ الَّذِي اخْتَبَأَ فِيهِ يَنْالُ الْجَائِزَةَ.



٨- قال محمد : أنا اختبأت وراء المكتب ، ولم يرني أحد
وقالت هدى : وأنا اختبأت وراء هذا الكرسي ،
ولم يرني أحد . وقالت ليلى : وأنا اختبأت وراء
الأربطة ، ولم يرني أحد .

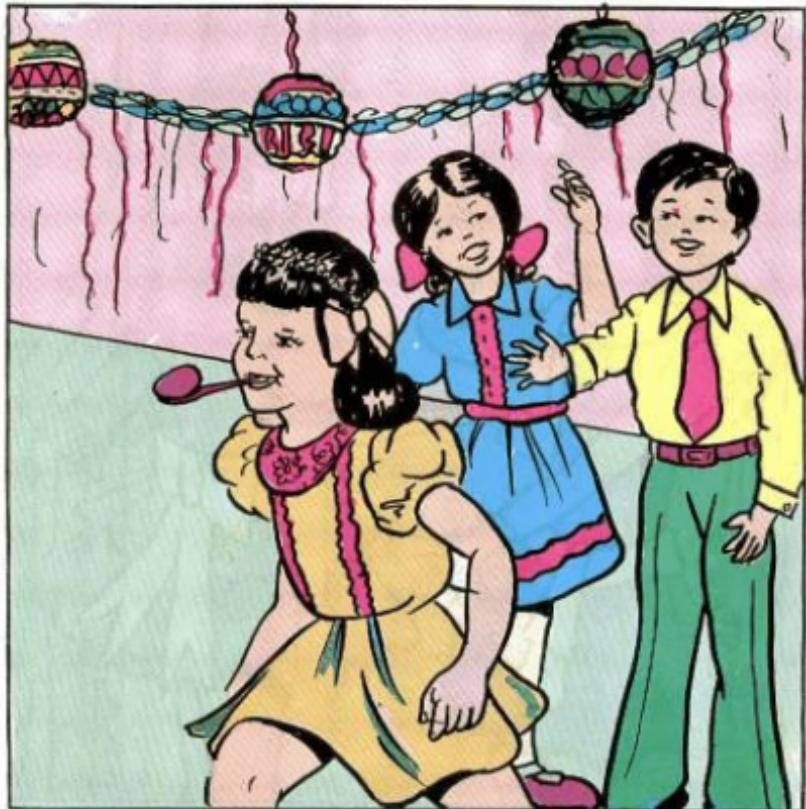


٩- وقالت راجية وقطعة الحلوى هاتزال في يدها :
أنا لم أكل الحلوى لأنني لم أجد مكاناً أختبئ فيه
ليراني فيه أحد ، فأينما توجهت أحست أن الله يرايني .

قال أحمد : ربحت العائزة يا يلي ، فما يوجد مكان
إلا والله يراه .



١٠ شَمَّ لِعْبُوا لِعْبَةَ الْكَرَاسِيِّ الْمُوسِيقِيَّةَ ،
فَفَازَتْ فِيهَا عُلَا .



١١- ولعبوا اللعبة البيضية والملعقة ، ففازت
فيها زهراء .



١٦- سِمعْتُ رَاجِيَةً نَفِيرَ سَيَّارَةً وَالِدَهَا،
فَسَأَمَتْ عَلَى الْمَوْجُودِينَ ، وَرَجَعَتْ إِلَى
مَنْزِلِهَا مَسْرُورَةً .

أَجِبْ عَنِ الْأُسْنَلَةِ الْأَتِيَّةِ :

- ١ - مِنْ كَلْمَ رَاجِيَةٍ فِي التَّلْفِيْفُونِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا دَعَتْهَا لِلَّيْلَ ؟
- ٣ - مَاذَا قَدَّمْتُ رَاجِيَةٍ إِلَى صَدِيقَتِهَا ؟
- ٤ - مَاذَا اقْتَرَحَ أَحَدُ عَلَيْهِمْ ؟
- ٥ - مَا هِيَ أَوْلَ لَعْبَةٍ تَعْبُوهَا ؟
- ٦ - مِنْ فَازَ فِيهَا بِالْجَائِزَةِ ، وَلِمَاذَا ؟
- ٧ - مَاذَا كَانَ يَحْوِي الْكَوْبُ الثَّالِثُ ؟
- ٨ - كَيْفَ كَانَتِ اللَّعْبَةُ الثَّالِثَةُ ؟
- ٩ - هَلْ يَخْتَبِي إِنْسَانٌ فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ فِيهِ أَحَدٌ ؟
- ١٠ - مَعَ مَنْ رَجَمْتُ رَاجِيَةً إِلَى مَنْزِلِهَا ؟



المكتبة الصغيرة
تأليف
الإمام سعودي

قصص للأطفال من 7 سنوات إلى 13 سنة
يقرأ الوالد أو الوالدة القصة للطفل صفة صفحة صفحة ،
ويشرح له الصورة فرحاً والي كان يقول له :
انظر إلى هذا «الليل الشقى» ويشرح ما عنيه الصورة
بالتفصيل ، ثم ينتقل إلى صفحة تالية ، وهكذا حتى تنتهي
القصة .

ثم يترك الكتاب للطفل ، فيلاحظ أن الطفل يستطيع أن
يتبع القصة واحدة عن طريق الصور ، لم يعكيها في تسلل
طبيعي كما لو كان يقرؤها .
وهذه الطريقة تحب القراءة إلى الطفل ، وتعوده النساء
القصص منه تعميقاً أفكاره .

ثم يصبح الطفل إلى حديقة الحيوان ، حيث يشاهد
الحيوانات على الطبيعة ، فيقول له مثلاً :
«انظر ! .. هذه هي العادة التي تجربى أسرع من الأسد » ، ويصف له ريشها وطريقها ومساقها ،
وقادته ذلك لها وهكذا يستفيد الطفل المعلومات في سهولة ويسر والنتائج .

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| (١) الليل الشقى | (٧) المواجن الصغيرة حيارى |
| (٢) الككتوت العيد | (٨) وقت الفراغ |
| (٣) الككتوت العيد وحة القول | (٩) حفلة بابا |
| (٤) الككتوت العيد في المدرسة | (١٠) البطة الطيبة |
| (٥) الدب الشقى | (١١) عبد ميلاد الكوسة |
| (٦) الديبة الكسلانية | (١٢) وجدى وأهل |
| | (١٣) المطل |
| | (١٤) القطلة نوسة والفار الشقى |
| | (١٥) عبد ميلاد نوسة |
| | (١٦) ذيل الفار |
- (١٧)ألعاب مسلية
(١٨) القلم الصانع
(١٩) ما أجمل الورود
(٢٠)الأرب والعصافورة
(٢١) الحساد الغرمان
(٢٢) أرنبون الصاحل
(٢٣) حكم عذلك ...
(٢٤) أحلام سعاد
(٢٥) قطة ماسة
(٢٦) حكاية شمعة
(٢٧) كلب وفي
(٢٨) هدية ابن
(٢٩) وفاء حسان
(٣٠) الصبي والمذيع

ثمن القصة

٥٠ قرشاً

مكتبة مصر
٢ شارع مطر ميدان الجمال

